

Michaela Reingruber, Saxophon | saxophone

Gründungsmitglied des Trio Nouvella Wien (Sopran, Saxophon, Marimba) und des Vienna Saxophonic Orchestras (12 Saxophone). Solistische und kammermusikalische Auftritte im Inland (Carinthischer Sommer, Bregenzer Festspiele, Musikverein, Konzerthaus, Jazz Club Porgy and Bess, Radiokulturhaus) und Ausland (Taiwan, Oman, Deutschland, Italien, Schweiz). Mitwirkung bei führenden Ensembles und Orchestern wie RSO Wien, Wiener Philharmoniker, Die Reihe, Mozarteum Orchester Salzburg, Wiener Symphoniker, Tonkünstlerorchester NÖ, Klangforum Wien. Preisträgerin des Wettbewerbs „Gradus ad Parnassum“, 1. Platz beim internationalen Wettbewerb der Gedok-Stiftung Berlin. Meisterkurse bei I. Roth, M. Weiss, A. Bornkamp, J. Rousseau, L. v. Oström und J.-M. Londeix in Wien. Dozentin bei Meisterkursen und Jurorin bei Wettbewerben. Lehrbeauftragte für Saxophon an der Kunstuniversität Graz sowie Lehrtätigkeit an der Musikschule Bad Vöslau. Studium an der Musikuniversität Wien bei Prof. O. Vrhovnik und C. Maurer. Konzert- und Instrumentalpädagogikdiplom mit Auszeichnung.

*Member of the Trio Nouvella Wien and the Vienna Saxophonic Orchestra. Solistic and chamber music concerts at home and abroad, e.g. at the Carinthian Summer, „Bregenzer Festspiele“, Jazz Club Porgy and Bess, Austrian Radio. Participation in leading ensembles and orchestras like RSO Vienna, Die Reihe and NÖ Tonkünstlerorchester. Prizewinner at „Prima la musica“, 1st prize at the international competition of the Gedok Stiftung Berlin. Master classes with I. Roth, M. Weiss, A. Bornkamp, J. Rousseau, L. v. Oström and J.-M. Londeix in Vienna. Professor at master classes. Teaches at the University of Music in Graz as well as at the music school of Bad Vöslau. Studied at the University of Music Vienna with O. Vrhovnik and C. Maurer. Graduation with distinction.*